

**Пояснительная записка Чтение (литературное чтение)**  
**7 класс ( 136 часов)**

Настоящая программа по чтению составлена по учебнику А.К Аксеновой Чтение. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: «Просвещение», 2021г. Программа рассчитана на 136 часов в год, 4 часа в неделю.

**Цель:** развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений; формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями в процессе изучения художественной литературы.

**Задачи:**

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения, доступных для понимания произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- обучать правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств;
- корректировать речь и мышление обучающихся при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные виды деятельности на уроке:

- Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).
- Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.
- Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

В процессе изучения чтения в 7 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

При подборе учебного материала использовался разноуровневый подход к учебным

возможностям обучающихся, мотивация учения данного предмета, способствующая наилучшей социальной реабилитации обучающихся, учтены реалии сегодняшнего дня, прослежены межпредметные связи.

Данная программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития

обучающихся, уровня их знаний и умений.

В основу критериев и норм оценки учебной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход. Знания и умения обучающихся по чтению и развитию речи оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, текущих и итоговых письменных работ.

При 5-балльной системе для всех установлены следующие общедидактические критерии:

**При оценке устных ответов** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произведения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делят текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (в 8м классе – легкие тексты самостоятельно);
- называет главных лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает в основном, правильно, бегло;
- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдения смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускаются не точности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и при озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но самостоятельно исправляет их или с незначительной помощью учителя;

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смыслов пауз; знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает их не полно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;

- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдение даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, но характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажает основной смысл; не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

Оценка «1» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении текста по слогам;
- допускает большое количество ошибок при чтении, искажает смысл прочитанного;
- не понимает смысл прочитанного произведения; искажает смысл прочитанного;
- не знает наизусть стихотворение.

Контроль знаний, умений и навыков осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика. Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 70-80 слов.

**Письменная проверка знаний и умений обучающихся** выставляется за обучающие сочинения. При оценке **сочинения** выводится одна оценка. При оценке сочинений учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

Оценка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускается 1-2 орфографические ошибки.

Оценка «4» ставится за сочинение, написанное без искажений темы, с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускается 3-4 орфографические ошибки.

Оценка «3» ставится за сочинение, написанное с отступлениями от темы, с 2-3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с 5-6 орфографическими ошибками.

**Итоговая отметка знаний и умений обучающихся** выставляется с учетом фактического уровня подготовки, достигнутой учеником к концу определенного периода.

**Общая характеристика предмета.** В процессе изучения чтения в 7 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д. Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением.

Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приемы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

**Типы урока:**

- урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала);
- урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок);
- урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок);
- урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа;
- комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок;
- урок развития речи.

**Методы и приёмы обучения:** словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация), практический.

**Формы работы:**

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;

- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям.

### **Примерная тематика курса**

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о:

- героическом прошлом и настоящем нашей Родины; событиях в мире; труде людей;
- родной природе и бережном отношении к ней; знаменательных событиях в жизни страны.

### **Навыки чтения**

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение про «себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражениях, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного текста по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

### **Внеклассное чтение**

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Урок внеклассного чтения проводится 1-2 раза в месяц.

### **Рекомендуемая литература (на выбор)**

Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынь», «Капалуха».

Беляев А.Р. «Чудесное око».

Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

Гайдар А.П. «Судьба барабанщика».

Горький А.М. «Детство».

Дефо Д. «Робинзон Крузо».

Жюль Верн «Дети капитана Гранта».

Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».

Катаев В.П. «Хуторок в степи».

Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья».

Лагин Л.Н. «Старик Хоттабыч».

Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома».

Свифт Дж. «Путешествие Гулливера».

Сурков АЛ. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня слепом баянисте», «Защитник Сталинграда»).

Чехов А.П. «Спать хочется», «Каштанка».

### **Межпредметные связи**

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Биология. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

Рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса рассчитана на 136 часов, 4 часа в неделю.

### **Личностные результаты**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование целостного взгляда на мир в его единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в изменющемся и развивающемся мире;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметными результатами** изучения курса «Чтение и развитие речи» является:

- правильное, выразительное, осознанное, беглое чтение в соответствии с нормами литературного произношения;
- чтение « про себя»;
- чтение по ролям;

- умение выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- умение формулировать вопросы к тексту;
- умение делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях -самостоятельно;
- умение составлять простой план под руководством учителя;
- умение характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- умение выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ.

#### **Базовый уровень**

##### ***Учащиеся должны уметь:***

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

##### ***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 10 стихотворений.

#### **Минимальный уровень**

##### ***Учащиеся должны уметь:***

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

##### ***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 4-6 стихотворений.

### Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела, темы	Краткое содержание раздела (темы)	Количество часов	Из них (количество часов)		
				Вн. чт.	Р. р.	Мониторинг уровня обученности
1	Устное народное творчество. Литературные сказки.	Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки. Составление плана статьи «Устное народное творчество» Проверка техники чтения Развитие речи: Работа над элементами	13 ч.	1	3	Текущий контроль Проверка техники чтения №1
		характеристики Ильи Муромца				
2	Произведения русских писателей XIX века	Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка. Произведения А. С. Пушкина, И. А. Крылова, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, А. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова. Развитие речи: Работа над выразительным чтением стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино». Составление устного рассказа «Дружба Жилина и Дины». Сравнительная характеристика Жилина и Костлина. Работа над элементами характеристики героев рассказа А.П.Чехова «Хамелеон». Деление 2 главы повести на части по данному плану. Сравнительная характеристика Сони и Маруси. Сочинение «Минуты радости и тревоги» по данному плану и опорным словам.	46 ч.	4	7	Текущий контроль Проверка техники чтения №2

3	Произведения русских писателей XX века	Произведения А. М. Горького, В. В. Маяковского, Н. А. Островского, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, А. А. Фадеева, С. Я. Маршака, С. В. Михалкова, Н. П. Кончаловской, К. Г. Паустовского, К. М. Си-монова, Р. И. Рождественского, А. Г. Алексина, Е. И. Носова, Ч. И. Айтматова, Р. П. Погодина.	77 ч.	4	6	Текущий контроль
4	Развитие речи	Проверка техники чтения. Выразительное чтение по ролям. Обучающие сочинения.				Входной контроль, итоговый контроль, текущий контроль.
	Итого:		136 ч	9	16	

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Содержание (разделы, темы)	Кол. час.	Даты проведения		Элементы содержания (словарь, развитие речи)	Форма контроля	Требования к уровню подготовки обучающихся		Дом. задание
			план	факт			Знания	Умения	
<b>РАЗДЕЛ 1. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО. ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ.</b>									
1.	Жанры устного народного творчества	1	1.09.25		Чтение, анализ статьи учебника. Жанры УНТ. Сказки. Виды сказок. Былины. Сходство и различие былины и сказки. Народные песни. Прямой и переносный смысл пословицы. Загадки.	Выразительное чтение, беседа,	Знать жанры УНТ	Уметь различать жанры УНТ	Стр.4-8, Читать, отвечать на Вопросы.
2.	<b>Р.р. №1.</b> Составление плана статьи «Устное народное творчество»	1	2.09.25		Деление статьи на части, озаглавливание частей	План статьи	Знать правила составления плана статьи.	Уметь составлять план, пересказывать по плану.	Стр.4-8 Пересказ статьи по плану.
3.	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Знакомство с содержанием	1	4.09.25		Чтение, анализ сказки. Работа с иллюстрациями к сказке, над изобразительно-выразительными средствами.	Выразительное чтение сказки.	Знать содержание сказки.	Уметь определять тип сказки, используя доказательства.	Стр.9-11 Выразительно читать.
4.	Мечта народа о справедливости в сказке «Сивка-бурка».	1	5.09.25		Подбор синонимов. Работа над пословицей.	Пересказ сказки с использованием характерны	Знать особенности волшебных сказок.	Уметь читать по ролям отдельные эпизоды.	Стр.9-17 Пересказ сказки

						х слов и выражений.			
5.	Ложная гордость в русской народной сказке «Журавль и Цапля»	1	8.09.25		Чтение и анализ сказки. Соотнесение главной мысли сказки с пословицами. Чтение по ролям. Ответы на вопросы. Определение главной мысли.	Словесное рисование по иллюстрации.	Знать содержание сказки, особенности построения	Уметь читать сказку по ролям	Стр.17-20 Читать по ролям
6.	<b>Р.р. № 2.</b> Проверка техники чтения.	1	9.09.25			Проверка техники чтения	Знать правила техники чтения	Уметь правильно читать	
7.	Русская народная сказка «Умный мужик». Главная мысль сказки.	1	11.09.25		Чтение, анализ содержания; Работа с иллюстрацией к сказке.	Беседа, выразительное чтение	Знать содержание сказки	Уметь читать сказку по ролям; уметь выделять зачин и концовку	Стр.20-23 Выразительное чтение сказки по ролям
8.	Былина «Три поездки Ильи Муромца». Знакомство с содержанием.	1	12.09.25		Чтение, анализ былины <b>Верста, попона, терем. Лукавый, пуд, казна, тесовая(кровать), полушечка</b>	Выразительное чтение, беседа	Знать содержание былины, значение старинных слов.	Уметь читать былину с напевом	Стр.24-29 Выразительное чтение былины
9.	<b>Р.р. № 3.</b> Работа над элементами характеристики Ильи Муромца.	1	15.09.25		Работа над элементами характеристики Ильи Муромца	Выразительное чтение эпизода, характеристика Ильи Муромца.	Знать особенности составления характеристики	Уметь соотносить иллюстрации к былине с определёнными эпизодами. Кратко характеризовать героя.	Стр.24-29 Характеристика Ильи Муромца, иллюстрация к былине по желанию
10.	Народные песни. Выражение в песне тоски и кручины.	1	16.09.25		<b>Кручина. тужить.</b> Чтение, анализ содержания песен.	Чтение, беседа	Знать содержание песен.	Уметь читать песни, соотносить рисунок с содержанием.	Стр.30-31 Выразительное чтение.
11.	Мудрость народа в	1	18.09.25		<b>Истинный. Одолеть.</b>	Чтение	Знать	Уметь: объяснять	Стр.32

	пословицах.				Работа по анализу пословиц	пословиц на определённую тему.	определение пословицы, в чём её отличие от поговорки.	значение пословицы. Определять прямой и переносный смысл пословиц.	Подобрать и записать 5 пословиц о труде.
12.	Загадки.	1	19.09.25		Составление загадок по аналогии с народными.	Чтение и отгадывание загадок.	Знать, что такое загадка и как она составляется.	Уметь отгадывать загадки и объяснять, по какому принципу можно угадать задумываемый предмет или явление.	Стр.33 Подобрать и записать 5 загадок, нарисовать отгадки.
13	Проверочная работа по пройденной теме	1	22.09.25						
14	Урок внеклассного чтения. Сказки.	1	23.09.25			Отвечать на вопросы по содержанию Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Составлять рассказ по плану			

## 2. ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XIX ВЕКА

15.	<b>А.С.Пушкин.</b> Страницы жизни и творчества.	1	25.09.25	<b>Гувернёр. Рать. Лицей. Сень наук.</b>	Выборочное чтение и	Знать основные	Уметь выразительно	Стр.36-39 Читать и
				<b>Чиновник.</b> Чтение и анализ статьи, Беседа по содержанию, словесное рисование.	краткий пересказ.	моменты из жизни А.С.Пушкина.	читать текст, отвечать на вопросы, составлять простой план статьи и пересказывать по плану.	пересказывать по плану.
16.	А.С.Пушкин (чтение биографии, ответы на вопросы)	1	26.09.25	Чтение и анализ статьи	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Правильно читать вслух. Делить текст на асти	Знать основные моменты из жизни А.С.Пушкина.	Уметь составлять простой план статьи и пересказывать по плану.	
17.	Зависть и злодеяния сестёр в «Сказке о царе Салтане» А.С.Пушкина. Анализ 1 части	1	29.09.25	Чтение, анализ сказки Объяснение значения устаревших слов.	Выразительное чтение в лицах.	Знать содержание первой части сказки.	Уметь выражать своё мнение о поступках сестёр царицы и сватьи Бабарихи, оценивать царя по его поступкам.	Стр.40-47 Выразительное чтение 1 части.
18.	Чудеса на острове Буяне в «Сказке о царе Салтане» А.С.Пушкина. Анализ 2 части	1	30.09.25	<b>Привальный. Баэт.</b> Чтение и анализ 2 главы. Подбор определений к действиям ветра, моря и корабля.	Выразительное чтение, беседа	Знать содержание второй части, определение эпитета.	Уметь отвечать на вопросы с использованием текста; выразительно читать.	Стр.47-52 Выразительное чтение 2 части.
19.	Новые чудеса в «Сказке о царе Салтане»	1	02.10.25	<b>Идти четами. Булат.</b> Чтение, анализ 3 главы; подбор синонимов к	Выразительное чтение	Знать содержание третьей части,	Уметь читать сказку по ролям Определять	Стр.53-61 Выразительное чтение по

	Пушкина. Анализ 3 части			устаревшим словам.		определение сравнения.	состояние героев по авторским словам, называть черты характера героев по их	ролям 3 части	
							поступкам.		
20.	Победа добра над злом в «Сказке о царе Салтане» Пушкина А.С. Анализ 4 части	1	3.10.25		Чтение и анализ 4 главы Подбор синонимов. Работа с иллюстрациями. Составление плана части	Рассказ об одном из героев	Знать содержание четвертой части.	Уметь подбирать слова из сказки к иллюстрациям; отличать народные сказки от литературных.	Стр.62-69 Выучить отрывок наизусть
21.	Сравнение русской народной сказки «Умный мужик» и авторской А.С.Пушкина.	1	06.10.25		Сравнительная характеристика.	Пересказ, рассуждение	Знать, что такое сравнительная характеристика	Уметь составлять сравнительную характеристику	Индив. задания
22	А.С.Пушкин «У лукоморья» выразительное чтение	1	07.10.25		Выразительное чтение	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенно к темпу устной речи.		Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии.	
23.	А. С. Пушкин «Сказке о царе Салтане» заучивание отрывка	1	9.10.25		Выразительное чтение	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенно к темпу устной речи	Отвечать на вопросы по содержанию Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Составлять рассказ по плану		

24.	Проявление душевной теплоты поэта в стихотворении А.С.Пушкина	1	10.10.25		<b>Кровля. Обветшалый. Лачужка. Веретено.</b> Выразительное чтение Работа по иллюстрации.	Выразительное чтение стихотворения.	Знать содержание стихотворения	Уметь выразительно читать стихотворение, передавая голосом	Стр.70 Стихотворение выучить наизусть
	«Зимний вечер».							состояние человека и природы.	
25	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимний вечер» (чтение, заучивание наизусть).	1	13.10.25		Выразительное чтение Работа по иллюстрации		Знать содержание стихотворения		
26.	Очарование сказок в отрывке из поэмы «Руслан и Людмила» А.С.Пушкина	1	14.10.25		<b>Лукоморье. Поэма. Неведомый. Пленяет. Тужить.</b> Чтение, анализ. Подбор синонимов к устаревшим словам.	Выразительное чтение отрывка	Знать содержание отрывка из поэмы	Уметь выразительно читать отрывок	Стр.72-74 Выразительное чтение
27.	<b>Урок внеклассного чтения № 2.</b> А.С.Пушкин – солнце русской поэзии	1	16.10.25		Обобщение знаний по творчеству А.С. Пушкина	Выразительное чтение стихотворения	Знать основные даты жизни	Уметь выразительно читать стихотворения	Выразительное чтение стихотворений (по выбору обучающихся)
28.	<b>М.Ю. Лермонтов</b> Страницы жизни и творчества	1	17.10.25		<b>Пансион. Гимназия. Розги. Совершенный. Кавалерия.</b> Чтение, анализ статьи Ответы на вопросы к статье.	Сжатый пересказ по составленному плану.	Знать основные этапы жизни поэта.	Уметь выразительно читать и составлять простой план статьи о Лермонтове.	Стр. 76-78. Читать, пересказывать.

29.	Мужество и героизм русских солдат в стихотворении Лермонтова «Бородино».	1	20.10.25		<b>Редут, лафет, бивак, кивер, хват, булат, драгун, улан, бусурман.</b> Чтение, беседа по содержанию	Выразительное чтение	Знать содержание стихотворения, какому историческому событию посвящено стихотворение	Уметь выразительно читать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию.	Стр.78-82 Выразительное чтение
30.	<b>Р.р. № 4.</b> Выразительное чтение стихотворения Лермонтова «Бородино».	1	21.10.25		Языковой анализ Текста.	Выразительное чтение	Знать содержание стихотворения, значение устаревших слов.	Уметь соотносить иллюстрацию со стихотворными строками.; подбирать эпитеты, характеризующие русского воина-патриота.	Выразит. читать.
2 четверть									
31.	<b>И.А.Крылов.</b> Страницы жизни и творчества Крылова.	1	23.10.25		<b>Канцелярия. Баснописец. Невежество.</b>  Чтение, беседа по содержанию	Чтение по цепочке абзацами Озаглавливание абзацев.	Знать основные вехи жизни и творчества И.А.Крылова.	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы, составлять простой план статьи	Стр.84 – 85, читать и пересказ по плану.
32	Обличение лести в басне И.А.Крылова «Кукушка и Петух».	1	6.11.25		Чтение, беседа по содержанию; объяснение авторского отношения к своим героям; <b>Протяжно, божусь, невелички, примолвил</b>	Чтение басни в лицах.	Знать содержание басни.	Уметь читать басню по ролям, высказывать аргументированное отношение к героям	Стр. 86-88 Выразительное чтение басни по ролям

33.	Осуждение неблагодарности в басне Крылова «Волк и Журавль».	1	7.11.25		<b>Коварный. Долгий. Манить. Пособить.</b> Чтение, беседа по содержанию	Чтение басни. Подбор синонимов.	Знать содержание басни.	Уметь выразительно читать басню, высказывать отношение к поступкам героев, делать выводы о жизненности подобной ситуации	Стр.88-90 Выразительное чтение басни
34.	Насмешка над пустословием и показной смелостью в басне Крылова «Слон и Моська».	1	10.11.25			Чтение по ролям	Знать содержание басни.	Уметь читать по ролям; определять главную мысль.	Стр. 90-92 Выразительное чтение по ролям.
35.	Обобщающий урок по теме «Актуальность басен Крылова в наши дни».	1	11.11.25		Соотнесение пословиц с баснями.	Инсценирование басни.	Знать содержание изученных басен	Уметь высказывать своё отношение к героям и ситуациям; читать басни по ролям.	Выучить одну из басен (на выбор обучающихся)
36.	<b>Урок внеклассного чтения № 3.</b> Басни С.Михалкова	1	13.11.25		Чтение и анализ басен С. Михалкова		Знать басни С. Михалкова.	Уметь выразительно читать	Выразительное чтение басни
37.	<b>Н.А.Некрасов.</b> Страницы жизни и творчества Н.А. Некрасова.	1	14.11.25		<b>Удел. Деспот. Баржа. Бурлак. Бесправие.</b> Чтение, беседа по содержанию	Выразительное чтение, краткий пересказ	Знать содержание статьи о писателе.	Уметь читать выразительно текст статьи абзацами и озаглавливать их.	Стр.93-96 Читать и пересказывать.
38	Грустные настроения в стихотворении Н.А.Некрасова «Несжатая полоса».	1	17.11.25		<b>Станица. Тучные. Заунывный.</b> Чтение стихотворения, беседа по содержанию  Словесное рисование.	Чтение стихотворения по ролям.	Знать содержание стихотворения, значение слова «станца»	Уметь читать выразительно стихотворение; находить художественные определения к данным сущ-м.	Стр.96-98 Выразительное чтение стихотворения

39.	Комическое и драматическое стихотворение Некрасова «Генерал Топтыгин».	1	18.11.25		Чтение, анализ стихотворения; работа с иллюстрацией к тексту стихотворения <b>Столбовая дорога. Обратный ящик. Тракт. Смотритель. Шкалик. Барин, материк.</b>	выразительно чтение	Знать содержание стихотворения .	Уметь подбирать из текста слова, характеризующие героев; отвечать на вопросы, доказывая свои мысли текстом.	Стр.98-103 Выразительное чтение
40	Н.А. Некрасов Стихотворение	1	20.11.25			Отвечать на вопросы			
	«Генерал Топтыгин» (выборочное чтение, ответы на вопросы					своими словами. Анализировать текст, сравнивать, обобщать			
41.	<b>Л.Н.Толстой.</b> Страницы жизни и творчества Л.Толстого.	1	21.11.25		Чтение, беседа по содержанию статьи	Выразительное чтение, ответы на вопросы.	Знать содержание статьи о писателе.	Уметь составлять план статьи и пересказывать её.	Стр.104-106, читать, пересказывать
42.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Ружьё уехало. Анализ 1 главы.	1	24.11.25		<b>Аул. Татары.</b> Чтение, беседа по содержанию Подбор синонимов к слову ехали из текста 1 главы.	Чтение по цепочке	Знать содержание первой главы; исторические события, отражённые в тексте.	Уметь читать выразительно текст, отражая голосом переживания героев; находить кульминацию первой главы.	Стр.106-110 Чтение и пересказ 1 главы.
43.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». В плену. Анализ 2 главы.	1	25.11.25		<b>Сакля. Лоханка. Бешмет.</b> Чтение, беседа по содержанию Деление главы на части. Озаглавливание частей.	Выразительное чтение, сжатый пересказ по плану.	Знать содержание 2 главы.	Уметь выборочно читать описания (по заданию учителя); соотносить иллюстрацию с отрывком из главы.	Стр.110-116 Чтение и пересказ 2 главы.

44.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Отношение татар к Жилину. Анализ 3 главы.	1	27.11.2 5		<b>Мечеть. Чалма.</b> Чтение, беседа по содержанию 3 главы Ответы на вопросы с элементами выборочного чтения.	Выборочное чтение. Сжатый рассказ об отношениях Дины и Жилина.	Знать содержание 3 главы.	Уметь выразить голосом (интонационно) отношение автора к своим героям.	Стр.116-119 Чтение и пересказ 3 главы.
45.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Подготовка к побегу. Анализ 4 главы.	1	28.11.2 5		Чтение, беседа по содержанию 4 главы  Соотнесение описания природы с настроением героя.	Выразительн ое чтение, ответы на вопросы  учебника; словесное рисование	Знать содержание 4 главы.	Уметь отстаивать своё мнение, подтверждать свои выводы текстом.	Стр.119-121 Чтение и Пересказ 4 главы.
46.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Неудачный побег. Анализ 5 главы.	1	1.12.25		<b>Верста. Рассолодел. Аршин.</b> Чтение, беседа по содержанию	Выборочное чтение отрывка «Настоящий товарищ».	Знать содержание главы.	Уметь объяснить причины неудачного побега.	Стр.121-124 Чтение и пересказ 5 главы.
47.	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Анализ 6 главы. Освобождение.	1	2.12.25		<b>Монисто.</b> Чтение, беседа по содержанию  Ответы на вопросы.	Устное сочинение «Что мне понравилось в повести».	Знать содержание главы.	Уметь выразительно читать; кратко рассказывать о спасении Жилина.	Стр.125-129 Чтение и пересказ 6 главы.
48.	<b>Р.р. № 5.</b> Составление устного рассказа по данному плану «Дружба Жилина и Дины»	1	4.12.25		Составление рассказа по данному плану.	Устное сочинение	Знать содержание повести.	Уметь составлять рассказ на заданную тему, используя план и собранный материал.	Стр.130 Пересказ на заданную тему.
49.	<b>Р.р. № 6.</b> Сравнительная характеристика Жилина и Костылина.	1	5.12.25		Подбор материалов о героях по данному плану.	Сравнительн ая характеристи ка	Знать содержание повести.	Уметь составлять рассказ о герое с использованием плана.	Стр.130-131 Рассказ о Жилине и Костылине.

50.	<b>Урок внеклассного чтения № 4.</b> У каждого возраста свой А.С. Пушкин.	1	5.12.25		Чтение произведений А.С.Пушкина	Пересказ	Знать изученные произведения А.С.Пушкина	Уметь читать выразительно	
51.	<b>А.П.Чехов.</b> Страницы жизни и творчества А.П Чехова.	1	8.12.25		<b>Традиции. Репертуар.</b> Чтение, беседа по содержанию статьи  Ответы на вопросы	Чтение статьи по цепочке. Деление текста на части и	Знать основные этапы жизни писателя.	Уметь передать содержание иллюстрированной сценки; составить план статьи.	Стр.132-135 Чтение и пересказ статьи
						озаглавливание их.			
52.	Обличение чиновничества, угодничества и грубости в рассказе А.Чехова «Хамелеон»	1	9.12.25		<b>Надзиратель. Городовой. Мировой. Конфискованный.</b> Чтение, беседа по содержанию Ответы на вопросы, подтвержденные примерами из текста.	Чтение по ролям.	Знать содержание рассказа.	Уметь читать рассказ по ролям.	Стр.135-140 Читать по ролям, ответить на вопросы
53.	<b>Р.р. № 7.</b> Работа над элементами характеристики героев рассказа А.П.Чехова «Хамелеон».	1	11.12.25		Выполнение 4 и 6 заданий учебника.	Рассказ об одном из героев.	Знать текст рассказа.	Уметь высказывать своё мнение о героях и аргументировать его	Стр.135-140 Рассказ об одном из героев рассказа
54	А.П.Чехова «Хамелеон». Ответы на вопросы, пересказ	1	12.12.25			Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать	Знать текст рассказа.	Уметь высказывать своё мнение о героях и аргументировать его	

55	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка» (чтение, ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1	15.12.25				Знать текст рассказа.		
56	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по опорным словам	1	16.12.25			Отвечать на вопросы своими словами. Анализироват ь текст, сравнивать			
57	<b>В.Г.Короленко</b>	1	18.12.2 5		<b>Кроткий.</b>	Беседапо	Знать	Уметь отвечать на	Стр.141-144
	Страницы жизни и творчества В.Г. Короленко..				<b>Привилегия. Скудный, Карцер. Бесправие.</b> Чтение, беседа по содержанию Ответы на вопросы.	содержанию статьи	основные этапы жизни и творчества Короленко.	вопросы статьи о писателе, доказывать примерами из текста.	Пересказ статьи.
58.	В.Г.Короленко «Дети подземелья» Глава 1. Взаимоотношения в семье судьи. Я и мой отец.	1	19.12.2 5		<b>Часовня.</b> Чтение, беседа по содержанию1 главы Подбор слов и выражений для характеристики героев.	Выразительн ое чтение	Знать содержание главы.	Уметь высказывать своё мнение о причинах поведения Васи в семье.	Стр.145-147 Выразительное чтение, пересказ.
<b>3 четверть</b>									
59.	В.Г.Короленко «Дети подземелья» Анализ 2 главы. Я приобретаю новое знакомство	1	22.12.2 5		Чтение 2 главы и анализ, работа с иллюстрацией	Чтение, пересказ	Знать содержание главы.	Уметь выразительно читать и высказывать своё мнение о взаимоотношениях детей.	Стр.147-155 Выразительное чтение
60.	<b>Р.р.№8.</b> Короленко «Дети подземелья» Глава 2. Деление главы на части по данному плану.	1	23.12.2 5		Соотнесение частей текста с пунктами плана.	Пересказ	Знать содержание главы.	Уметь пересказывать главу по плану.	Стр.147-155, пересказ главы по данному плану

61.	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Анализ 3 гл. Привязанность к новым друзьям в гл. «Знакомство продолжается».	1	25.12.2 5		Чтение, беседа по содержанию 3 главы  Определение героев по их описанию.	Выразительн ое чтение	Знать содержание главы.	Уметь выразительно читать текст, доказывать своё мнение	Стр.155-158 Читать и пересказывать.
62.	<b>Р.р. № 9.</b> Сравнительная характеристика	1	26.12.2 5		Характеристика девочек по данному плану. Составление сравнения	Выборочное чтение, рассказ по	Знать содержание главы.	Уметь по составленному плану давать	Стр.158 Рассказ о девочках по
	Сони и Маруси.				двух девочек.	плану		сравнительную характеристику.	данному плану.
63.	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Влияние погоды на здоровье Маруси. Глава «Осенью». Анализ 4 главы	1	29.12.2 5		Чтение, беседа по содержанию  Ответы на вопросы.	Выразительн ое чтение, беседа, рассказ	Знать содержание главы.	Уметь сравнивать взаимоотношения между братьями и сёстрами.	Стр.158-159 Читать и пересказывать
64	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Горькая утрата в главе «Кукла». Анализ 5 главы	1	30.12.2 5		Чтение, беседа по содержанию  Языковой анализ главы.	Выразительн ое чтение по ролям сцены «Разговор с отцом»	Знать содержание главы.	Уметь выразительно читать текст, голосом показывая душевное состояние героев.	Стр.160-165 Читать и пересказывать
65.	<b>Р.р. № 10.</b> Сочинение на тему «Минуты радости и тревоги» по плану и опорным словам.	1	12.01.2 6		Написание сочинения	Сочинение	Знать содержание повести.	Уметь писать сочинение по данному плану	Переписать в чистовик

66	Развитие связной устной речи. Составление рассказа «Моя мама»	1	13.01.26						
67	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1	15.01.26		Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами		Знать содержание повести.		
68	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1	16.01.26						
69.	Урок-диспут «Можно ли считать протест В.Г.Короленко важным в наши дни?»	1	19.01.26		Дискуссия на тему	Диспут	Знать содержание повести.	Уметь высказывать своё мнение и отстаивать свою точку зрения	Прочитать повесть Е.И. Носова «Кукла».
70	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Повесть «Чудная» (чтение, ответы на вопросы).	1	20.01.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ	Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Знать содержание повести.	

71	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Повесть «Чудная» (чтение, ответы на вопросы).	1	22.01.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ		Знать содержание повести.	
72.	<b>Контрольная работа № 2 по литературе 19 века</b>	1	23.01.26			Чтение, анализ	Знать текст	Уметь анализировать произведение	Нарисовать иллюстрацию к эпизоду
<b>3. ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XX ВЕКА</b>									
73.	<b>А.М.Горький.</b> Страницы жизни и творчества писателя.	1	26.01.26		<b>Псевдоним.</b> Чтение, беседа по содержанию  Анализ статьи.	Деление текста на части и озаглавливание их.	Знать основные этапы жизни и творчества Горького.	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы к тексту, составлять простой план статьи.	Стр.168 – 169, читать и пересказывать
74.	М.Горький «Детство». «Горячий туман взаимной вражды всех со всеми». Анализ 1 главы	1	27.01.26		Чтение, беседа по содержанию Ответы на вопросы.	Выразительное чтение, словесное рисование.	Знать содержание главы.	Уметь анализировать текст, выразительно читать, высказывать своё отношение к описываемым действиям.	Стр.170-171 Читать и пересказывать 1 главу

75.	М.Горький «Детство». Жестокие развлечения в семье Кашиных. Анализ 2 главы	1	29.01.26		Чтение, беседа по содержанию Проследить за героями повести глазами Алёши.	Чтение и пересказ истории с напёрстком.	Знать содержание главы.	Уметь выразительно читать по ролям; проследить характер Алёши через его взаимоотношения с другими людьми	Стр.171-175 Рассказ истории с напёрстком; чтение по ролям разговора Натальи, Алёши и деда.
76.	М.Горький «Детство». Наказание детей. Анализ 3 главы	1	30.01.26		<b>Семишник.</b> Чтение, беседа по содержанию.	Беседа	Знать содержание главы.	Уметь давать характеристику Саше Яковову по двум частям повести и определять, что сделало его таким.	Стр.175-178 Читать и пересказывать
77.	М.Горький «Детство». Различное представление о любви у героев повести. Анализ 4 главы	1	2.02.26		Чтение, беседа по содержанию; ответы на вопросы, отстаивание своей точки зрения.	Чтение по ролям.	Знать содержание главы.	Уметь читать по ролям, голосом передавая тон каждого героя.	Стр.179-181 Выразительное чтение по ролям
78.	<b>Р.р. № 11.</b> Работа над характеристикой Алёши по данному плану.	1	3.02.26		Составление характеристики Алёши по плану на стр.182.	Рассказ об Алёше по плану	Знать содержание повести.	Уметь характеризовать героя по данным вопросам, опираясь на учебник и используя свои убеждения.	Стр.182 Характеристик а Алёши.
79.	М.Горький «В людях». Жизнь Алёши в доме чертёжника. Анализ 5 главы	1	5.02.26		<b>Тальма. Стеклярус. Фасад. Карниз.</b> Чтение, беседа по содержанию Нахождение в тексте сравнений и определений.	Выборочное чтение по ролям.	Знать содержание главы.	Уметь выразительно читать и соотносить иллюстрацию с отрывком из повести.	Стр.182-187 Рассказ о жизни Алёши в доме чертёжника

80.	М.Горький «В людях». Страсть к чтению. Анализ 6 главы.	1	6.02.26		Чтение, беседа по содержанию; работа с иллюстрацией; деление главы на части и озаглавливание их.	Словесное рисование.	Знать содержание повести; определение главной мысли.	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы ко всей повести; характеризовать её основных героев.	Стр.187-190 Читать и пересказ.
81.	<b>М.В.Исаковский.</b> Страницы жизни и творчества. Трудная жизнь писателя в стихотворении «Детство».	1	9.02.26		Чтение стихотворения по ролям.	Выразительное чтение, беседа	Знать основные события из жизни писателя.	Уметь: выразительно читать, передавая нужную тональность; высказывать своё мнение при анализе произведения.	Стр.191-194 Читать по ролям.
82.	Весёлый озорник в стихотворении М.В.Исаковского «Ветер».	1	10.02.26		<b>Пожурить.</b> Чтение, беседа по содержанию Ответы на вопросы.	Словесное рисование. Выразительное чтение.	Знать содержание стихотворения.	Уметь выразительно читать и анализировать стихотворение	Стр.195 Выучить наизусть
83.	Весеннее преобразование в стихотворении Исаковского «Весна».	1	12.02.26		<b>Гребень (крыши).</b> <b>перестук</b> Чтение, беседа по содержанию Ответы на вопросы.	Выразительное чтение.	Знать содержание стихотворения.	Уметь выразительно читать, передавая восхищение красотой природы	Стр.195-196 Выразительное чтение стихотворения
84.	<b>К.Г.Паустовский.</b> Урок внеклассного чтения № 6. Уроки доброты в рассказах К.Г.Паустовского.	1	13.02.26		Анализ рассказов.	Выборочное чтение, пересказ	Знать один рассказ на выбор	Уметь анализировать рассказ по вопросам	Пересказ одного рассказа.

85.	К.Г.Паустовский. Страницы жизни и творчества. «Последний чёрт». Анализ первой главы.	1	16.02.2 б		<b>Рядно.</b> Чтение, беседа по содержанию 1 главы; словесное рисование.	Выразительное чтение 1 главы	Знать биографию Паустовского; содержание 1 главы рассказа.	Уметь выразительно читать; высказывать своё представление о положении дел в деревне.	Стр.197-201 Читать и пересказывать 1 главу.
86.	К.Г.Паустовский «Последний чёрт». Анализ второй главы. Птица пеликан.	1	17.02.2 б		<b>Армяк.</b> Чтение, беседа по содержанию 2 главы  Работа над речевыми ошибками.	Выборочное чтение.	Знать содержание второй главы повести.	Уметь выразительно читать отрывки из главы; пересказывать эпизоды от имени героев.	Стр.201-205 Читать и пересказывать 2 главу.
87.	<b>М.М.Зощенко.</b> Страницы жизни и творчества писателя. Знакомство с содержанием рассказа «Великие путешественники».	1	19.02.2 б		<b>Незадачливый.</b> Чтение, беседа по содержанию Ответы на вопросы. Словесное рисование.	Выразительное чтение.	Знать основные моменты из жизни писателя; Содержание рассказа	Уметь выразительно читать текст, отвечать на вопросы, аргументируя свою точку зрения.	Стр.206-212 Выразительное чтение
88.	Анализ содержания рассказа	1	20.02.2 б		Беседа по содержанию, выборочное чтение. Определение комического в рассказе.	Анализ рассказа.	Знать содержание рассказа	Уметь выразительно читать и отвечать на вопросы.	Стр.206-212 Пересказ рассказа.
	М.Зощенко «Великие путешественники».								
89	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (ответы на вопросы	1	24.02.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			

90	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (выборочный пересказ).	1	26.02.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
91	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1	27.02.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
92	<b>К.М.Симонов.</b> Страницы жизни и творчества писателя. «Сын артиллериста». Дружба Деева и Петрова. Анализ 1 части стихотворения.	1	2.03.26		Краткий рассказ о Симонове. Чтение, анализ 1 части. Описание внешнего вида лейтенанта Петрова	Выразительное чтение.	Знать сведения о жизни писателя; содержание первой главы стихотворения.	Уметь выразительно читать и отвечать на вопросы.	Стр.214-218 Выучить наизусть 1 часть (отвывок)
93	К.Симонов «Сын артиллериста». Подвиг лейтенанта Петрова. Анализ 2 части	1	3.03.26		<b>Рысь. Карьер. Косая сажень. Батарея. Координаты.</b> Чтение, беседа по содержанию. Пересказ содержания стихотворения от лица Лёньки	Выразительное чтение по ролям, беседа	Знать содержание главы.	Уметь выразительно читать по ролям; пересказывать от имени Лёньки.	Стр.218-223 Выразительное чтение.
94	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар. Повесть «Судьба барабанщика» (чтение, пересказ эпизодов).	1	5.03.26						
95.	<b>В.П.Катаев.</b> Страницы жизни и творчества писателя. Подвиг моряков в рассказе «Флаг».	1	6.03.36		<b>Кирха. Форт. Кубрик. Капитуляция.</b> Чтение и анализ рассказа.	Сравнительный анализ рассказа и стихотворения Симонова.	Знать содержание рассказа; какое историческое событие легло в основу рассказа.	Уметь выразительно читать, определять главную мысль рассказа.	Стр.224-229 Читать и пересказывать

96	Внеклассное чтение. В.П. Катаев. Рассказ «Хуторок в степи» (чтение,	1	10.03.26						
<b>4 четверть</b>									
97	<b>Н.И.Рыленков.</b> Страницы жизни и творчества писателя. Тема любви к природе в стихотворении Н.Рыленкова «Деревья».	1	12.03.26		<b>Межа. Ночное.</b> Чтение, беседа по содержанию Определение главной мысли стихотворения. Сравнительная характеристика стихотворений М.В.Исаковского и Н.И.Рыленкова	Выразительное чтение.	Знать основные вехи жизни и творчества писателя; содержание стихотворения.	Уметь выразительно читать и анализировать стихотворение	Стр.230-232 Выразительно читать
98.	Народные приметы в стихотворении Н. Рыленкова «Весна без вещуньи-кукушки»	1	13.03.26		<b>Вещунья. Беспечный.</b> Чтение, беседа по содержанию Ответы на вопросы.	Языковой анализ текста.	Знать содержание стихотворения	Уметь выразительно читать, передавая голосом радостное настроение.	Стр.232-233 Выразительное чтение
99	Красота родной природы в стихотворении	1	16.03.26		<b>Созвучья. Застенчивый.</b> Чтение, беседа по содержанию Работа по репродукции на форзаце учебника	Выразительное чтение стихотворения.	Знать содержание стихотворения	Уметь выразительно читать, передавая	Стр.233-234 Выучить наизусть
	Н.Рыленкова «Всё в тающей дымке».					ия.		лиричность и задушевность стихотворения.	
100	<b>Ю.И.Коваль.</b> Страницы жизни и творчества писателя. Человеческая доброта в рассказе Ю.Коваля «Капитан Клюквин».	1	17.03.26		Чтение, беседа по содержанию Ответы на вопросы.	Выразительное чтение.	Знать основные периоды жизни писателя.	Уметь делить текст на части и составлять план рассказа.	Стр.235-241 Читать, пересказывать

101.	<b>Р.р. № 12.</b> Составление характеристики клеста по данному плану.	1	19.03.26		Определение главной мысли рассказа; подбор материала к характеристике.	Составление характеристики и пересказ по плану.	Знать содержание рассказа.	Уметь составлять характеристику и пересказывать по плану	Стр.241-242 Рассказ о клесте по плану
102.	Ю.Коваль «Картофельная собака». Анализ 1 главы. Подарок Акиме Ильича.	1	20.03.26		Чтение, беседа по содержанию 1 главы  Беседа по содержанию	Выразительное чтение.	Знать содержание главы.	Уметь выразительно читать, выражая своё отношение к изображаемым событиям.	Стр.242-244 Читать, пересказывать.
103.	Ю.Коваль «Картофельная собака» Анализ 2 гл. Собачьи повадки Тузика	1	23.03.26		Чтение и анализ 2 главы.	Выборочное чтение.	Знать содержание главы.	Уметь выборочно читать по заданию учителя.	Стр.245-247 Читать, пересказывать.
104.	Ю.Коваль «Картофельная собака». Анализ 3 главы. Как Тузик украл курицу.	1	24.03.26		Чтение, беседа по содержанию 3 главы  Чтение в лицах.	Чтение по ролям	Знать содержание главы.	Уметь выразительно читать, характеризовать героев произведения по их речи,  поступкам.	Стр.247-248 Чтение по ролям
105.	Ю.Коваль «Картофельная собака». Анализ 4 главы. Расставанье с другом.	1	26.03.26		Чтение, беседа по содержанию 4 главы  Наблюдение за поведением собаки.	Выборочное чтение эпизодов «Тузик-артист»	Знать содержание главы.	Уметь читать по ролям разговор с милиционером; делать вывод о причине изменения поведения стража порядка.	Стр.248-251 Читать, пересказывать.

106	<b>Р.р. № 13.</b> Составление рассказа о собаке по данному плану.	1	27.03.26		Составление рассказа по данному плану от имени собаки.	Описание по плану	Знать содержание всего произведения.	Уметь при составлении рассказа ориентироваться в тексте	Стр.250 Описание собаки по плану.
107	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» (выборочное чтение, характеристика героев).	1	6.04.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
108	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XX века (ответы на вопросы).	1	7.04.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
109	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану	1	9.04.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
110.	<b>Ю.Я.Яковлев.</b> Ю.Яковлев. Страницы жизни и творчества. Молчальник Костя	1	10.04.26		Чтение, беседа по содержанию 1 части  Проследить авторское отношение к герою через	Выразительное чтение, беседа	Знать: содержание первой главы.	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по тексту, делать	Стр.252-255 Читать, пересказывать.
	в рассказе «Багульник». Анализ 1 части				его слова, переживания и поступки.			выводы и умозаключения.	
111.	Ю.Яковлев «Багульник». Урок доброты в рассказе. Анализ 2,3 части	1	13.04.26		Чтение, беседа по содержанию 2 части Словесное рисование.	Чтение, беседа по вопросам	Знать содержание второй главы.	Уметь выразительно читать; высказывать и аргументировать своё мнение	Стр.255-262 Выразительное чтение, пересказ

112.	<b>Р.р. № 14.</b> Составление рассказа о Косте по данному плану.	1	14.04.26		Составление рассказа по плану, пересказ.	Составление плана	Знать содержание	Уметь пересказывать по плану	Стр.262-263
113	<b>Р.П.Погодин.</b> Страницы жизни и творчества писателя. История Володькиной жизни в рассказе Р.Погодина «Время говорит – пора». Анализ 1 части	1	16.04.26		<b>Опекунство.</b> Чтение, анализ 1 части рассказа.	Анализ 1 части.	Знать содержание 1 части рассказа.	Уметь выразительно читать и пересказывать историю жизни Володьки.	Выразительно читать и пересказывать 1 часть
114.	Р.Погодин «Время говорит – пора». Важное решение. Анализ 2 части	1	17.04.26		Чтение, беседа по содержанию 2 части Составить предположение о возможном продолжении ссоры с отцом. Обосновать свой выбор.	Выборочное чтение. Объяснение смысла последнего абзаца.	Знать содержание 2 части.	Уметь выразительно читать и давать оценку поступку героя	Стр.269-270 Читать, пересказывать 2 часть
115	Р.Погодин «Время говорит – пора». Продолжение династии. Анализ 3 части	1	20.04.26		Чтение, беседа по содержанию 3 части  Отвечать на вопросы	Выразительное чтение.	Знать содержание 3 части.	Уметь выразительно читать	Стр.270-272 Читать, пересказывать 3 часть
116.	Урок-диспут «Что значит сильный и слабый характер?»	1	21.04.26		Отвечать на вопросы	Диспут	Знать содержание рассказа.	Уметь отстаивать свою точку зрения	Устное сочинение «Мой современник».
117	<b>А.Г.Алексин.</b> Страницы жизни и творчества . «Двадцать девятое февраля».	1	23.04.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ	Знать биографию А.Г. Алексина, содержание рассказа	Уметь находить в тексте ответы на вопросы	Стр.274-280 Читать, пересказывать.

118.	<b>Р.р. № 15.</b> Составление рассказа по данному плану.	1	24.04.26		Деление текста на части и пересказ по плану.	Деление рассказа на части. Пересказ по плану	Знать содержание рассказа	Уметь делить текст на части, пересказывать по плану	Пересказ по плану
119.	<b>Р.р. № 16.</b> Проверка техники чтения.	1	27.04.26		Выразительное чтение	Контроль техники чтения	Знать правила техники чтения	Уметь выразительно читать	
120	<b>К.Я.Ваншенкин.</b> Страницы жизни и творчества писателя. Стихотворение «Мальчишка».	1	28.04.26		<b>Пристрастие. Ветхий. Наивный. Ватага.</b> Чтение, анализ содержания стихотворения	Выразительное чтение.	Знать биографию К.Я.Ваншенкина	Уметь выразительно читать	Стр.281-283 Выразительно читать.
121	Возвращение в детство в стихотворении К.Ваншенкина «Снежки».	1	30.04.26		Чтение, беседа по содержанию Определение настроения стихотворения.	Выразительное чтение и анализ стихотворения.	Знать: содержание стихотворения.	Уметь выразительно читать, передавая настроение.	Выразительно читать и пересказывать
122	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XX века (ответы на вопросы, пересказ, рассказывание наизусть).	1	4.05.26						
123.	<b>Урок</b>	1						Уметь	Выразительно
	<b>внеклассного чтения № 9.</b> Лирика любви.		5.05.26					выразительно читать стихотворения	читать и пересказывать
124	Внеклассное чтение. К.Я. Ваншенкин. Стихотворения (выразительное чтение).	1	7.05.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			

125	А.Лагин. Повесть «Старик Хоттабыч» (чтение, ответы на вопросы	1	8.05.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
126	А.Лагин. Повесть «Старик Хоттабыч» (чтение, ответы на вопросы	1	12.05.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
127	Правила чтения журналов. Чтение отдельных статей. Экскурсия в библиотеку. Правила работы с газетой. Чтение отдельных статей.	1	14.05.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
128	Правила чтения журналов. Чтение отдельных статей. Экскурсия в библиотеку. Правила работы с газетой. Чтение отдельных статей.	1	15.05.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
129	Правила чтения журналов. Чтение отдельных статей. Экскурсия в библиотеку. Правила работы с газетой. Чтение отдельных статей.	1	18.05.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			

130	РР Выборочное изложение по рассказу Ю.Коваля. «Капитан Клюквин».	1	19.05.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
131	РР Выборочное изложение по рассказу Ю.Коваля. «Капитан Клюквин».	1	19.05.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
132	Составление отзыва на прочитанную книгу	1	21.05.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
133	Повторение пройденного материала	1	22.05.26		Повторение пройденного материала (выборочно)	Чтение, анализ			
134	Урок внеклассного чтения. Д. Свифт «Путешествие Гулливера в Лилипутию» (чтение, ответы на вопросы).	1	25.05.26		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
135	Урок внеклассного чтения. Д.Свифт «Путешествие в Страну Великанов» (ответы на вопросы).	1	25.05		Чтение, беседа по содержанию	Чтение, анализ			
136	Итоговый урок	1	26.05						

## Описание материально – технического обеспечения учебного процесса

### Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

1. Воронкова В.В.. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида 5 -9 классы - М. « ВЛАДОС», 2010 г.
2. Никитина М.И., Красильникова О.А. Чтение и развитие речи: учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006. – 256с. – (Серия «Коррекционная педагогика»)
3. Учебно – методическое пособие: Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида.
4. Ушакова О.Д. Пословицы, поговорки, стихи : Справочник школьника. – СПб, 2008.
5. Чтение. 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида». Автор-составитель А.К.Аксенова: Москва, изд. «Просвещение», 2010 год
6. Чудакова Н.В.. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Литература. – М., АСТ-ЛТД, 1997.
7. Шер Н.С. Рассказы о русских писателях. – М., Детгиз, 1960.